|  |  |
| --- | --- |
| **ANNEXE 5**C:\Documents and Settings\piccolic\Local Settings\Temporary Internet Files\Content.IE5\K8Y66APV\MC900432605[1].png | **canevas** situation d’apprentissage et de développement |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **intention pédagogique**Confectionner des habits Amérindiens en amenant les enfants à créer selon leurs goûts et intérêts leur propre costume. De plus, ils seront amenés à élargir leur motricité fine par des étapes de découpage et de collage précis. |  | **titre : Costume amérindien** |  | **domaine d’apprentissage**❑ Langues❑ Mathématiques❑ Arts❑ Sciences et technologies❑ Univers social❑ Développement personnel |
|  |
| **durée : 20 minutes** |
|  |
| **regroupement : individuellement** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **compétence 1***« Agir et apprendre sont indissociables pour l’enfant. »***Agir avec efficacité dans différents contextes sur le plan sensoriel et moteur*** Élargir son répertoire d’actions
* Adapter ses actions aux exigences de l’environnement
* Reconnaître des façons d’assurer son bien-être
 |  | **compétence 2***« L’enfant apprend à se reconnaître comme un être unique. »***Affirmer sa personnalité*** Répondre progressivement à ses besoins physiques cognitifs, affectifs et sociaux
* Partager ses goûts, ses intérêts ses sentiments et ses émotions
* Faire preuve d’autonomie
* Développer sa confiance en soi
 |  | **compétence 3***« L’enfant découvre les satisfactionset les contraintes de la vie collective. »***Interagir de façon harmonieuse avec les autres*** S’intéresser aux autres
* Participer à la vie de groupe
* Appliquer une démarche de résolution de conflits
* Collaborer avec les autres
 |  | **matériel*** **Grande feuille de papier brun**
* **Ciseaux**
* **Colle**
* **Papier de soi**
* **Crayon-feutre**
 |
|  |
| **compétence 4***« L’enfant apprend à être attentifaux messages et à exprimer sa pensée. »***Communiquer en utilisant les ressources de la langue*** Démontrer de l’intérêt pour la communication
* Comprendre un message
* Produire un message
 |  | **compétence 5***« L’enfant développe des stratégies et acquiert des connaissances. »***Construire sa compréhension du monde*** Démontrer de l’intérêt et de la curiosité pour les arts, l’histoire, la géographie, la mathématique, la science et la technologie
* Exercer sa pensée dans différents contextes
* Organiser l’information
* Raconter ses apprentissages
 |  | **compétence 6***« L’enfant s’engage dans un projetpersonnel, d’équipe ou de groupe. »***Mener à terme une activité ou un projet*** S’engager dans le projet ou l’activité en faisant appel à ses ressources
* Faire preuve de ténacité dans la réalisation du projet ou l’activité
* Manifester de la satisfaction à l’égard du projet ou de l’activité
* Transmettre les résultats de son projet
 |
|  |
| **Surligner les compétences et souligner les composantes.**Compétence principale viséeCompétences également touchées |

Guide du stage EDU2002 2011-2012 - Centre de formation initiale des maîtres

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **préparation (amorce)**Suite à la causerie du matin, j’enfilerai mon habit amérindien. Et je demanderai aux enfants s’ils savent ce que j’ai sur le dos. Ainsi une discussion sur les coutumes amérindiennes suivra. Puis je leur dirai qu’il sera amusant de confectionner son propre habit pour le vernissage où les parents seront présents. Et comme tous les matins j’expliquerai les quatre ateliers qui auront lieu le matin même.  |  | **réalisation**L’enseignante a préalablement coupé les grandes feuilles de papier brun servant d’habit aux enfants à leur taille. Suite à l’entrée des enfants lors du diner, les enfants sont assis à leur place lorsque l’enseignante explique les quatre ateliers. D’abord, la plastine, un cherche et trouve d’Amérindiens, le jeu rythmes et perle et finalement l’habit Amérindien. Elle leur explique qu’il y aura une rotation aux 20 minutes. Considérant que seul l’atelier des habits se fait de manière autonome, l’enseignante sera assise à la table des habits. Par la suite l’enseignante explique ses exigences envers les enfants : ils devront à leur façon avec le matériel nécessaire personnaliser leur propre habit amérindien qu’ils porteront lors du vernissage. Avant de débuter, elle leur présente un exemple fait par elle-même plus tôt. Au signal elle nomme les équipes (coccinelle, sourire, fleur, cœur) pour qu’ils se dirigent à leur atelier. Elle répond à leurs questions en s’assurant de leur compréhension, et ce, tout au long de l’activité.  |
|  |  |
| **intégration (retour)**À la fin de l’activité, l’enseignante demande s’ils ont aimé et trouvé intéressant de réaliser des habits à la manière des Amérindiens. Par le fait même, elle leur demande ce qu’ils ont préféré dans cette activité et pourquoi. Comment ont-ils décoré leurs habits et pourquoi? Elle leur demande aussi ce qu’ils ont retiré de cette activité. L’intention pédagogique est observée lors du déroulement de l’activité. |  |
|  |  |  |
| **réinvestissement**Afin de reprendre les mêmes apprentissages dans le même contexte ou dans un contexte différent, l’enseignante pourrait leur demander de créer eux-mêmes un vêtement représentant leurs goûts et intérêts. |  | **difficultés anticipées**1. Manque de temps
2. Difficile de découper adéquatement les languettes en bas de l’habit
 |
|  |
| **déversoir**Activité sous forme d’atelier donc puisqu’il y a 20 minutes par atelier les enfants feront le tour des ateliers.S’il termine l’habit d’avance ils pourront aller au coin lecture.  |

Guide du stage EDU2002 2011-2012 - Centre de formation initiale des maîtres